

チェロ界をリードする若き巨人、待望のヨコスカ・ベイ・ポケット・リサイタル

DAI MIYATA CELLO RECITAL

宮田 大

チェロ・リサイタル 2019

PROGRAM

- C.サン=サーンス
白鳥
- S.プロコフィエフ
バレエ音楽《シンデレラ》よりアダージョ op.97bis
- L.ヤナーチェク
おとぎ話
- O.レスピーギ
リウトのための古風な舞曲とアリア 第3組曲
- A.ピアソラ
ブエノスアイレスの四季



ジュリアン・ジェルネ(ピアノ)
Julien Gernay - Piano

DAI MIYATA

2019年2月25日 月19:00開演(18:30開場)
ヨコスカ・ベイサイド・ポケット

(京急汐入駅前 / JR横須賀駅徒歩8分)

全席指定(税込)/前売¥5,000 当日¥5,500

※未就学のお子様の入場はご遠慮ください。

チケット発売日

- チケットぴあ先行発売/11月24日(土) 10:00より
- 一般/12月3日(月) 10:00より発売開始
- 劇場プレミアム倶楽部/12月2日(日) 14:00より優先発売
(12月2日は電話・インターネットのみ)

《チケットお取扱い》

- 横須賀芸術劇場
・電話予約センター ☎046-823-9999
(劇場プレミアム倶楽部 専用ダイヤル ☎046-823-7999)
- ・窓口販売：芸術劇場1F/サービスセンター内
横須賀中央駅西口モアーズシティ1F/モアーズストリート
- ・インターネット：<https://www.yokosuka-arts.or.jp>
- チケットぴあ ☎0570-02-9999(Pコード：134-731)
<https://t.pia.jp/>(PC、携帯、スマートフォン共通)
- 主催&お問合せ：(有)ハルモニアハウス ☎043-424-5105
(チケットの取扱はございません)

©大森大祐

ARTIST'S PROFILE

宮田 大(みやた・だい) - チェロ

宇都宮市出身。3歳よりチェロを始める。9歳より出場するコンクール、第74回日本音楽コンクールを含む、すべてに第1位入賞を果たす。'09年、第9回ロストロポーヴィチ国際チェロコンクールで日本人として初優勝、第6回齋藤秀雄メモリアル基金賞、第20回出光音楽、第13回ホテルオークラ音楽賞などを受賞。第35回江副育英会奨学生。ローム・ミュージックファンデーション奨学生。桐朋学園音楽部門特待生、桐朋学園大学ソリスト・ディプロマコースを首席で卒業。'09年にジュネーブ音楽院卒業、'13年6月にクロンベルク・アカデミー修了。チェロを倉田澄子、フランス・ヘルメルソンの各氏に、室内楽を東京クワルテット、原田禎夫、原田幸一郎、加藤知子、今井信子、リチャード・ヤング、ガポール・タカーチ=ナジの各氏に師事する。現在、国内外で活発にコンサート活動を行っているほか、国際チェロコンクールの審査員としても招聘される。マスメディアへの出演も多く、「小澤征爾さんと音楽で語った日〜チェリスト・宮田大・25歳〜」(芸術祭参加作品)、「カルテットという名の青春」「NHKワールド"Rising Artists Dai Miyata"」などのドキュメント、「クラシック倶楽部」「らららクラシック」「題名のない音楽会」「報道ステーション」「日経スペシャル招待席〜桐竹勘十郎 文楽の深淵」「徹子の部屋」などへ出演。水戸室内管弦楽団団員。CDは「Dai First」(2011)、「宮田大〜チェロー會集〜」(2014)、第3弾「木洩れ日」(2017)をリリースしている。使用楽器は、1698年製A.ストラディヴァリ"Cholmondeley"(上野製薬)、1710年製M. ゴフリラー(宗次コレクション)である。
オフィシャルサイト：<http://www.daimiyata.com/>



©大森大祐



ジュリアン・ジェルネ - ピアノ

1981年、ベルギーのナミュール生まれ。幼少よりピアノとヴァイオリンを始める。ピアノとヴァイオリンと室内楽で一等賞を獲得し、ニース音楽院を卒業。同時に和声と伴奏を学んだ。1999年、パリ国立高等音楽院に入学し、ミシェル・ペロフ、デニス・パスカル、クリスチャン・イヴァルディ、ダリア・ホヴォラのもとでピアノを学ぶ。メナヘム・プレスラー、ドミトリー・パシキロフ、ジャン＝クロード・ベネティエ、ヤーノシュ・シュタルケルの各氏にも師事し、ピアノと室内楽で一等賞を獲得。2007年エリザベート王妃国際音楽コンクール、セミファイナリスト。リスボンの国際ピアノ・コンクールでヴァンドーム賞を受賞。フランス・ナティクス財団の受賞者でもある。また、フランス財団よりドルエ・ブルジョワ賞とタラツィ賞を授与された。マントン音楽祭、フェスティバル・ア・ランペリ、ペリゴール・ノワール音楽祭、アントルカストー室内楽、サントーニュ・ピアノ音楽祭をはじめ、さまざまな音楽祭から招かれている。ワローニア王立室内管弦楽団と指揮者ポール・グッドウィンと共演した際には、ピアノ部門において特別賞を受賞した。現在、演奏家として幅広く活躍するほか、パリ国立高等音楽院、エコール・ノルマルにて後進の指導にもあたっている。

【宮田 大 チェロ・リサイタル 2019】

■公演日：2019年2月25日(月) 19:00開演 (18:30開場)

■会場：ヨコスカ・ベイサイド・ポケット

■全席指定：前売¥5,000(税込) 当日¥5,500(税込)

※未就学のお子様のお入場はご遠慮ください。

■チケット発売日

チケットぴあ先行発売/11月24日(土) 10:00より

一般/12月3日(月) 10:00より発売開始

劇場プレミアム倶楽部/12月2日(日) 14:00より優先発売

(12月2日は、電話・インターネットのみ)

【チケットお取扱い】

●横須賀芸術劇場

・電話予約センター ☎046-823-9999

(劇場プレミアム倶楽部専用ダイヤル ☎046-823-7999)

・窓口販売：芸術劇場1F/サービスセンター内

横須賀中央駅西口モアーズシティ1F/モアーズストリート

・インターネット：<https://www.yokosuka-arts.or.jp>

●チケットぴあ：☎0570-02-9999(Pコード：134-731)

<https://t.pia.jp/> (PC、携帯、スマートフォン共通)

《ヨコスカ・ベイサイド・ポケットへのご案内》

■アクセス：JR横須賀駅から徒歩8分、「京浜急行汐入駅」から徒歩1分。

横須賀芸術劇場の入口は、ベイスクエアよこすか1番館の4階になります。

国道16号側のエスカレーターをご利用ください。

●車をご利用の方

上り方面からお車でお越しの場合は、歩道橋を過ぎてすぐの信号でUターンし、左折して地下駐車場へ。駐車場は30分200円。

※WEBページに地図があります。よろしければダウンロードしてご利用ください。

<https://www.yokosuka-arts.or.jp/access2/index.html>

※地下駐車場は一般駐車場のため、曜日・時間帯によっては、大変混雑します。特に車高1.7mを超える車は駐車できない場合もありますので、ご注意ください。

■主催&お問合せ：(有)ハルモニアハウス

☎043-424-5105 (チケットの取扱はございません)